

DJABEŁ

Wychodzi 7 i 22 każdego miesiąca.

Redakcja w księgarni Józefa Czecha.

Rękopisma nie zwracają się, ale bywają niszczone.

Numer pojedynczy 20 centów.



Przedpłata kwartalna:

w Austrii zlr. 1., w Niemczech 25
sgr., we Francji, Belgji i ks. Nad-
dunajskich 3 franki.

Ogłoszenia po 10 c. od wiersza.

Ogórkowe czasy.

Otóż i Lipiec... klęska dziennikarzy.
Bo czy w Paryżu, w Warszawie, czy Lwowie.
Każdy się dziennik na brak nowin skarży —
Nam tylko... nigdy... nie brak ich w Krakowie.

Gdzieindziej człowiek od skwarów zgnuśniały,
Szuka dla siebie chwilowej ostoji;
W jednym Krakowie — i to przez rok cały —
Nikt nie spoczywa — ciągle głupstwa broi.

Mógłże się djabeł ulokować lepiej
Jak tu, w tym istnym **naszém** Eldorado;
Gdzie przodownicy, zacofani... ślepi.
Oświatę ludu tradycji zwą zdradą?

O! szczęśny grodzie! mniemany świeczniku!
Zamiast być Polsce wzorem żywotności,
Zimą czy latem, w czynach twych bez liku,
Na kwintesencję silisz się śmieszności.

Póki więc nie brak Stańczyków, dewotek,
Prezesów, radców, świętoszków, zdechłaków, —
Póty w robocie djabli będzie młotek,
Póty nie zazna *Gurkenzeitu* Kraków.

Djabeł.



Do błahorodnego „Djabła”
w Krakowie.

Pastysz, ty Pan *Djabel*! śmierz i nie wymiślaj na Moskali, bo oni dobryj narod. Ja tiebie przekonam, Pan *Djabel*, co Moskale liberały i rewolucjonisty, co oni żelają Polakom dobra, i co nasz batiuszka Czar lubi ich od wsiewo sierdea.

Polskie malczyszki nikahda nie słyszeli, co u nas w Moskwie są jakieś nihilisty; co oni spiski działają na naszą świętą matuszczę Rassyi, co by wywrócić społecny porządek.

Wot i przyszła bumaga z Pieterburga do Warszawy, co by dla rozprzestrzenienia oświaty w polskich malczyszkach — wprowadzić w gimnazje historję rozwoju nihilizmu w Moskwie.

Wot i w uniwersytecie i wo wsiech szkołach przeczytali bumagę i pogrozili im, co ich poszła w Sybir, jeśliby się mienszali w te rzeczy.

Da, ty panimajesz, Pan *Djabel*, kaka to głemboka ta russkaja polityka. Nasz brat chytryj... znajet, co Polakom zakazać, co oni to zdziałają... i rżand się nie skompromituje.

Polakożercow
członek Rady wychowania
w kraju Nadwiślańskim.

Z Prus Zachodnich.

Co to będzie z nami?

Niby-ballada, niby-elegja.

Hałas, tartas, jakby w młynie,
Aż Kujawy trzeszczą, —
Rźnie kapela, wino płynie,
Niemiec drwi złowieszczu.

Oj! drwi Niemiec, łupi, zdziera,
A my wciąż śpiewamy:
„Złoto, złoto jest chimera!”
Co to będzie z nami?

Wszędzie setki ślubów naraz,
Wszędzie weseliska...
Trza dać posag — ztąd ambaras,
Dłużą się ludziska.

Tuczy się też Niemców kasa
Polskiemi wioskami,
A my dalej: hejże! hasa!
Co to będzie z nami?

„To — rzekł do mnie pan Jan stary —
„Na będę się żenią;
„Śliczna przyszłość! te niezdary
„*Pokurecz* rozplenią.

„Dość już niewolników przecie.”
Tu załat się łzami
I zakończył: „Zle na świecie,
„Co to będzie z nami?”

„Jezuici grzebią ducha,
„Grzeźniem w niedołęztwie,
„Żar też z piersi już nie bucha,
„Ni u nas ni w Księstwie.

„Zamiast zabrać się do dzieła,
„My się wciąż sprzeczamy,
„Dawna jedność w łeb już wzięła,
„Co to będzie z nami?”

„Wciąż nas Prusak, łupu cheiwy,
„Prze z ojczystych progów...
„Złotodajne Kujaw niwy,
„W ręce idą wrogów...”

„A my, chociaż nam tu ciasno,
„Wrogom pomagamy,
„I grób kopiem ręką własną,
„Co to będzie z nami?”

— „Panie Janie, patrzysz czarno” —
„Zrędzisz po zwyczaj; —
„Nasza młodzież, to ene ziarno,
„To nadzieja kraju!

„Dla niej Ojców ziemia przecie
„Skarb to nad skarbami,
„Niemców pracą młódź wymiecie,
„Będzie lepiej z nami!”

Boruta z pod Chelmnia.

Z Poznania do Jurkowa

Drogi Kajetanie!

Daruj, jeśli słowa moje mieć dziś będą woń cmentarna — bo wracam ze świeżego pogrzebu. Pogrzebaliśmy biedną dziewczę, która umarła w kwiecie wieku, nagle i niespodzianie, choć miała czterech lekarzy, a między nimi jednego z pruskim patentem doktorskim i z tytułem dyrektora. Może też lekarzy i doradców było za wielu, bo prócz tych czterech, miała owa dziewczę jeszcze trzystu z górą opiekunów, z których każdy uważał za swój obowiązek dbać o dobrą sławę nieboszczki; ale choć słowem szafowali bez miary, choć już w godzinie śmierci prawili szeroko i pięknie o potrzebie utrzymania jej przy życiu, to jednak nie chcieli rozwiązać worka, nie chcieli ofiarować pieniędzy na lekarstwa,

a znaleźli się nawet tacy, co gotowych funduszów na ten cel użyć nie pozwolili, twierdząc, że groźb ostatni należy zostawić na pogrzeb, jakoteż dla spadkobierców i lekarzy, aby mieli czem łyzy otrzeć. I ja oczywiście należałem do nich. Tak więc wśród serdecznych przyjaciół skołała nierozkwitła jeszcze różyczka — trzymałem nad nią gromnicę wraz z kochanym Stasiem, a łyzy jak groch spadały nam z lic... *Sit ei terra levis!*

Była to prawdziwa Wielkopolanka, dobra Polka, pobożna i święta niewiasta; ale mniej przecież światobliwa jak jej sasiad, któremu imię *Kurjer Poznański*. Nie pomogły jej żadne medykamenty moralne, nawet błogosławieństwo papieżkie — ale jeśli na tym świecie źle jej się wiodło, to z pewnością na przyszłym będzie za to hojnie wynagrodzona, bo była ubogą w duchu i tylko po śmierci się chwaliła, albo raczej chwaliła ją cny dyrektor, choć *huic misera fatum dura puella fuit*. Była to od samego początku pani wielce ciekawa, ruchliwa i obrotna, to też w ciągu kwartału, rozpoczynając pielgrzymkę od starożytnej Grecji, od semickich Pelazgów i Persów, od celtyckich Bojów i Gallów, od najezdniczych Cymbrów i Teutonów, od ludów zamieszkających nad łożyskami Dunaju, Renu, Wezery i Sali, aż do Eufratu i Nilu, tak była niezmordowana i czynna, że jak zapewnia dyrektor (a tak poważnej osobistości wierzyć przecież trzeba), dokonała wielu a wielu wielkich dzieł — i tak pomiędzy innemi załatwiła: „w sposób zupełnie samodzielny, od dotychczasowych całkiem odrębny i na podstawie bardzo sumiennych, długich i specjalnych studiów, nadzwyczaj ważną i trudną dla Polski i Słowiańszczyzny kwestję rusińsko-galicyską, ukonstytuowała trwale Austrię, rozwiązała na drodze legalnej i pokojowej kwestję orientálną, słowiańską, a przedewszystkiem polską.

Prawdę a Bogiem przy końcu porzuciła te manowce i zaczęła nam się (co za zachwałność!) mieszać do naszej domowej polityki i nauki nam dawać, mianowicie w sprawie p. Henryka; alez odpłaciliśmy jej za to. Już pewnie nie zmartwychwstanie. My tymczasem kupiliśmy *Kurjera*, bo to widzisz nieszczerze wyglądało, że pismo tak prawdziwie było własnością żyda — i arcybiskup, choć polecał *Kurjera* parochom, ale nam to bardzo wyrzucał. Myślę, że i ty zechcesz przystąpić do spółki. Co do Teodora, nie zdecydowaliśmy się jeszcze, czy go zatrzymamy — wieści o owym skandalu galicyjskim przycichają, a jeśli się ta sprawa w spokojny sposób ubije, nie ma powodu, aby go oddać — bo to najlepszy w świecie redaktor, będzie robił, co mu każemy.



Z dwóch jedna

czyli

Ja lub Ona.

Monodram w jednym akcie.

Osoby na scenie.

Księżna Georges-Falconieri.
Albumy z fotografiami.
Bukiety i wieńce.
Biżuterje w pudełkach.

Osoby za sceną.

Chór „Gesangverein“.

Salon — meble w nieładzie — tu i owdzie porozrzucone suknie, kostjomy — pełno kwiatów — w salonie panuje atmosfera wielkiej dąmy lub artystki — księżna spoczywa niedbale na ottomanie, przerzucając albumy.

Rzecz dzieje się w Poznaniu.

Scena I-a i ostatnia.

Księżna Georges-Falconieri.

Checiałabym spać się tryumfem... daremno!
Świat mi zazdrości... a los tak się zaciął...

(po chwili, rzucając z gniewem album)

Czyliż się żaden nie ożeni ze mną?
Toć w tych albumach setki mam przyjaciół...
(wstaje i szybkimi krokami przebiega salon, posiany kwiatami)

Stapam po kwiatkach... mówią, że wielbiona...
Cóż? kiedy serce z bólesci się ścisła,
Że imponuje mi *tamta*... gdyż ona
Szyku zadaje, dwa mając nazwiska...

(z energją)

Dotąd mam *jedno*, — ale *dwa* mieć muszę!
Czyż pod nieszczęsną urodzoną gwiazdą?
Wszak *tu* podbiłam i... pobożne dusze...
Wszak za mną całe klerykalne gniazdo!

(patetycznie)

Organ wikarych, cna Wielkopolanka,
Śpiewa mój tryumf, — émi warszawską lalkę;
W zamian... ja... księżna i ultramontanka
Wesprę Koźmiana¹⁾, kościół... księdza Halkę.

(siada i znów przegląda albumy)

Plejadi mężczyzn... *c'est un vrai embarras!*
Wśród brzydkich, głupich, są i mądre głowy.
Lecz mniejsza! niech się byle który stara,
Bym wkrótce mogła wianek spleść myrtowy...

(zrywa się, staje przed zwierciadłem i jeden z wieńców kładzie na głowę)

O! gdy mi ślubne zapala pochodnie,
Gdy mnie otoczy kwiat *wielebnych* gości,
Wtedy wystąpię w *nowej* roli godnie,
Zgaśnie *Ofelja* przy mojej jasności.

(w natchnieniu — poza Saphony)

O! już przeczuwam uciech raj w oddali...
Talent mój rośnie... tłum zapal natęża...

(kładąc na się porozrzucone na stołach klejnoty)

Tak! ci, co darów tyle naskładali,
Pewnie mi wkrótce ofiarują męża.

(po pauzie)

Ale wiedz, świecie... żem wulkan wielony!
Bom ja nie *Wiochna*, co się wciąż rozkwila,
Nie macie dosyć *Julji* rozdzawionej?...
Jam... bohaterka!

Chór wielbicieli za sceną.

Niech żyje *Dalila*!

Teatr krakowski w Poznaniu.

(Z raportu delegata djabelskiego.)

„.... Ekscelecjo!... Nie wątpię, że nibawem propaganda kapłanek i kapłanów Melpomeny, stanie się dla księcia kanclerza równie straszną, jak tajemnicze machinacje jezuitów... Są tacy, co niezwykle (w Poznaniu) powodzenie teatru przypisują smutnym wypadkom, jakie niedawno tak bolesny zadały cios tutejszemu ultramontanizmowi: *Le roi est mort, vive le roi!* co się tłumaczy na polskie: *Umarł Koźmian klerykalny, niech żyje Koźmian teatralny!*..... Recenzentów tutejszych, przyznam się Waszej Ekscelecji, długi czas nie mogłem zrozumieć. Dziś dopiero zaczyna mi się rozjaśniać w pałce, a to po przeczytaniu wyroku, wydanego na p. Koźmiana przez tutejszy trybunał estetyczny (złożony z entrepreneurów teatru *in spe*). Wyrok ten, od słowa do słowa brzmi jak następuje:

„Zważywszy

że obywatel Koźmian prowadzi teatr bez zamiłowania i znajomości rzeczy, nie w celach dobra publicznego, lecz w celu gwałtownego zubożenia się;

„zważywszy dalej

że brak mu potrzebnych ku temu wiadomości i fundusów;

„zważywszy nakoniec

że wyborem sztuk wprowadza w kłopot recenzentów i feljetonistów, a zbyt kosztowną wystawą daje narodowi przykład zbytku i marnotrawstwa.

My, w różnych miejscach podpisani, zalecamy i rozkazujemy obywatelowi Koźmianowi zaprowadzenie następujących ulepszeń w zostającym pod jego kierunkiem teatrze:

a) Pani Hofman powierzyć rolę niewiniątek, i rolę trzeciego rzędu w komedyjkach; *Zbudziło się w niej serce, Przed śniadaniem* — to najwłaściwsza dla niej sfera.

b) Odebrać tejże artystce rolę *księżnej Jerzowej*, z powodu zbyt namiętnego i zwierzęcego (!) jej grania, a oddanie tej idealnej i eterycznej istoty powierzyć pannie May, jako, po Modrzejewskiej, najlepiej umiejaczej ją pojącej.

c) Rychter występować powinien w każdym przedstawieniu i zawsze w odmienną rolę.

d) Panna E. Bauman obejmie rolę po p. Hofman, p. Kwiatyńska grać będzie rolę komiczną, p. Ekerowa — wielkich dam, a na początek niechaj wystąpi w *Dalili*.

e) Pannę Urbanowicz należałoby oddalić, bo jest zbyt *małą*, aby kiedykolwiek mogła zostać *wysoką* artystką, zważywszy jednak, że umiała zjednać sobie tutejszych krytyków — wypada ją zatrzymać na sezon poznański.

f) Pannę Bendównę natychmiast oddalić, gdyż jest, na scenę, za piękną.

g) Fiszera także oddalić, bo już zrobił majątek i z oszczędności krakowskich kupuje dom w Poznaniu.

h) Eker grać musi Ojca Marka. Benda parobczaków i *rubachów* (sic!). Zamojski obejmie rolę Bendi, a Zboińskiego wysłać natychmiast do Lwowa, aby odpłacając się za kradzież Parysa, odkradł Jana Dobrzańskiego — na reżysera.

Jeśli obywatel Koźmian wyroku niniejszego nie spełni co do joty — w czasie jak najkrótszym — *eo ipso* spadnie nań *anathema* — skutkiem czego zmuszonym zostanie opuścić Poznań.

Utinam sim falsus vates

Anatazy Skierka

agent sekretny rządu djabelskiego
przy teatrze krakowskim w Poznaniu.

¹⁾ NB. poznańskiego.

(Przyp. Djabła.)

NOWY NEPTUN

czyli

niezawodny środek uśmierzenia **strike** robotników.



— Moje panowie i damy! Ja wam nie jestem nic winien . . . ja nie jestem waszym brodgeberem.

ODA

na cześć Meteora.

O! Meteorze!
Na lwowskim torze
Tyś szkapę pobił niemiecką;
Choć Niemców brała
Chętka niemąta,
Iżby cię podejść zdradziecko.

Gdybyż posłowie,
W Wiedniu czy Lwowie,
Z twą się energją ścigali;
To o tój porze,
O! Meteorze!
Tak w tyle by nie zostali.

Tobie cześć, chwała!
Posłom zakąta,
Że się ścigają jak . . . capy;
Wreszcie, z kolei
Cześć Galilei!
Brak ludzi . . . za to są szkapy!

Naiwni wyborcy.

— Wytłomaczcie mi, panie sąsiedzie, jakim sposobem Barabasz został radcą.

— A djabli go wiedzą! prędzéjbym się śmierci spodziewał.

— I ja także; bo to ani z pierza, ani z mięsa...

— Ni do tańca, ni do różańca...

— Głowa do pozłoty...

— Zdania własnego ani za szeląg złamany...

— Safandula...

— Ciemięga...

— I to zostało radcą! to już koniec świata chyba! głosowałeś sąsiad za nim?

— Głosowałem, — a sąsiad?

— I ja także.

— No, proszę!

— To dziwna!

Łamigłówka

(nagrodzona).

400

150

300

100

400

100

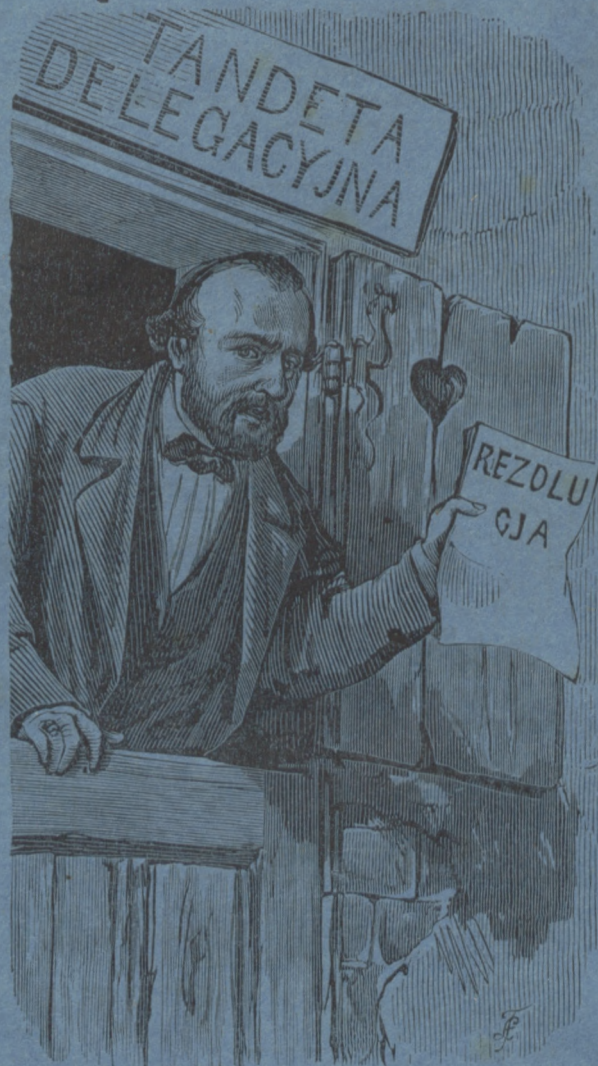
1450

400

1050

Co to może być?

Aby handel szedł.



207

— Dobry towar! . . . mało przechodzony -- weale nieużywany . . . nie drogo sprzedaje . . . za jednego minist
choćby bez teki.

Z nauk społecznych.



Solidarność wyborowa.

208



Hr. Furfanci. Wiesz, że na kolei Karola Ludwika wywróciły się dwa wagony osobowe?

Dolega. I cóż?

Hr. Furfanci. A nic.

Dolega. Jakiż nie? a wiele zabitych i rannych.

Hr. Furfanci. Jeden obcas od buta.

Dolega. Co to za nieporadność Dyrekcji, żeby też nie skorzystać z takiej dobrej okazji do reklamy. Co to, panie! na Czernowieckiej kolei, byłoby zaraz jakie pięć osób zabitych a ze dwadzieścia rannych; to mi to ale!

Łamigłówka Nr. 25.

(pomysł panny Z. B.).

Świetny ogród, nie jedwabna;
W grze hazardu rzecz powabna;
To, co sosu smak poprawia,
To, co cały świat w ruch wprawia.

Wielki okret, nie parowy,
W Turcji przyrząd torturowy,
Głos, na który żołnierz staje,
Ta, co czasu miarę daje.

Uwieńczenie czynu złego,
Cześć ubioru duchownego,
Ta, co broni od wybuchów,
Ta, co w bitwie robi zachów.

I tkanina, zwykle biała,
I znów inna, niezbyt trwała,
I przynęta na ptaszyny, —
Wszystka nazwa jest jarzyny, —

Rozwiązanie Łamigłówki Nr. 24.

Kasta — szata — Kant — szatan — kasa —
San — kasza — tan — Kana — sak — ta-
sak. — **Kasztan.** — (pp. Zofja Bogdani
z Niedor, Świerczewski z Krakowa, Edward
Bogdani z Radziszowa i Marczewski z Nowego
Sacza).

Odpowiedzi „Djabła“.

Pannu (?) w Poznaniu. I owszem, bardzo pro-
simy. — ks. L. p. Słotwina. Prosta pomyłka,
bez żadnych następstw.

Zmiana lokalu.

Z wiarogodnego źródła zapewniamy nas, że w ciągu bieżącego jeszcze lata *giełda pantoflowa* przenieść się ma z Rynku w okolice Franciszkanów i Magistratu. Spodziewać się należy, że na tak obszernym polu, transakcje z większą dogodnością dla kupujących i w-
kslujących odbywać się będą.

Telegramy „Djabła“.

Konstantynopol 8 lipca. W kwestii zmiany następstwa tronu nadeszła tu odpowiedź z Petersburga, zapewniająca, że Rosja nie tylko nie będzie przeszkadzać akcji na tej drodze, ale nawet sama gotowa jest tak całą sprawę urządzić, aby Turcja nigdy już niepotrzebowała kłopotać się podobnymi drobnostkami.

Wiedeń 8 lipca. Z powodu wydalenia z Poznania dwóch obywateli austriackich opatrzonych legalnemi paszportami, Hr. Andrassy wysłał energiczną notę do Berlina. Wojna zdaje się być nieuniknioną. Na giełdzie przestraszeni panicznie.

Rzym 8 lipca. W otoczeniu papieżem naradzano się dzisiaj nad wyborem miejsca obioru następnego papieża. Wniosek księcia Bismarka aby conclave odbyło się w Berlinie, jako w stolicy świata, ma dotąd największe szanse powodzenia.

Pola Elizejskie 8 lipca. Do księcia Bismarka w Berlinie. Winszuję ci, mości książę, żeś z tryumfem przeprowadził dzieło tak niefortunnie przeze mnie rozpoczęte. Życzę ci przytem z całego serca abyś nie gorzej odemnie został wynagrodzony.

Klemens XIV.

Wiadomości handlowe.

Pszenica stoi — żyto leży — ziemniaki popytne — fasola tak sobie — rzepak w miarę potrzeby — jęczmień blade — owies na gorąco — groch obojętny — spirytus podług Trallesa.

Usposobienie mglisto-rozrzewniające.

Wiadomości literackie.

Tygodnika Mód Nr. 26 zawiera: Salomon (wiersz). Do łaskawych czytelników powieści *Wielki nieznajomy* od Autora. To i owo. Kilka słów o przekładach przez Elize Orzeszkowa. Korespondencja ze Lwowa. Od Redakcji. Albina, studjum powieściowe z notatek autora, ułożył Jan Zacharjasiewicz. Marzenia Gilberty, opowiadanie Amadeusza Acharda. Fayum, Sinai i Petra przez Joannę Belejowską. Przytem rycina kolorowa.

(Kwartalnie w Krakowie zlr. 3 c. 26. w Galicji z przesyłką zlr. 3. c. 52).

Przyjaciel dzieci Nr. 26 zawiera: Nauka moralności. Pod krzyżem, wiersz J. Laskarysa. Przyjaciel Edwarda, powieść z francuskiego p. Elie Berthel. Królestwo perskie, opowiadanie historyczne przez Julje z W. St. Araukana przez M. S. (z rycina). Indie Wschodnie, przez M. S. (z rycina). W dodatku: Mali podróżni (ciąg dalszy).

(Kwartalnie w Krakowie zlr. 1. c. 80. w Galicji z przesyłką zlr. 2. c. 6).

Prenumerować można oba powyższe pisma przysyłając pieniądze pod adresem **Al. Nowoicki w Krakowie.** w Wydawnictwie dzieł ludowych.

(Nadesłane).

Allons enfants de la Tarnovie,
Le jour du duel est arrivé,
Sur nos têtes de la tyrannie
Bourgmestrieelle le coup est tombé!

Spieszmy wszyscy Unja połączeni,
Czy kto polak, czy litwin, czy rusin,
Spieszmy wszyscy pod Tarnów na Strusin,
Bo tam wkrótce błąd się krwią zecerwieni,
Spieszmy ujrzyć te mordereze sceny,
Słuchać echa zapasniczej wrzawy,
Spieszmy, póki z okazji wystawy
Kolęj wozi wszystkich za pół ceny.

Staneliśmy... możemy widzieć zblizka
Gród, co wiecznej godzin jest pamięci
I z odwagi i z inteligencji...
Ta i tamta wszystkim z oczu tryska,
A szczególniej szczyć się nią mogą,
W tej ziemi, gdzie ludzkie istoty
„Miał” nie mówia, tylko „miau” jak koty,
Książę August, Kikeriki, Gogo.

Wszak to oni zgromadzeni w trójce,
To tarnowska młodź jest najognistsza,
Co dotknięta zakazem burmistrza,
Chce zniwagę obmyć w krwawej bójce.
Gdzież plac boju? jaka broń wybrano?
Broń do walki przecież jest konieczną,
Być zaś może kłującą lub sieczną,
Albo palną z kądbadź nabijaną.

Nie! broń taka nie jest tu w zwyczaju,
Ani z jednej, ani z drugiej strony!
Wszczynający bój i zaczepiony
Biora pióro, pisza list do *Kraju*,
A gdy krwawa nadejdzie ma rozprawa,
Wszystko nagle znika w cieniu chmurach,
I tamci chowają się po dziurach,
A wyzywani pod skrzydłami prawa.

Więc się cieszymy, Unja połączeni,
Czy kto polak, czy litwin, czy rusin,
Ze przybywszy pod Tarnów, na Strusin,
Nigdzie krwawej nie widzimy czerwieni,
Ze nie bójke, ale ciche enoty
Ujrzelimy w tej ziemi błogiej,
Gdzie Augusty, Kikeryki, Gogi,
„Miał” nie mówia, tylko „miau” jak koty.

WILHELM FENZ

poleca swój SKŁAD

wszelkich towarów galanteryjnych jako to:

ZNACZNY ZAPAS

Bawełny, nici, jedwabiu w różnych gatunkach, jako też kołnierzyków, kwiatów, krawatek, wstążek, gazy, krepy, tiulów, tiulików, blondyn i illuzji, perkali, muslinów, oraz pończoch, skarpetek i kaftaników flanelowych i bawełnianych,

Parfumeryj, pomad, mydeł angielskich i francuzkich, PRAWDZIWEJ WODY KOŁOŃSKIEJ,

oraz GRZEBIENI, SZCZOTEK, SZCZOTECZEK do ZĘBÓW i PAZNOKCI w wszystkich gatunkach,

Płaidów nagielskich, rzemieni do tychże, portmonetek, necessairów podróżnych i na robotę, torbeczek damskich,

oraz wszelkich przyborów do podróży, jako to: 6(12-1)

Kufrów, kuferczków ręcznych, torb skórzanych i Water Proof,

HERBATY CHIŃSKIEJ,

Samowarów rosyjskich i Czajników z angielskiego metalu,

Kart do grania i zabawek dla dzieci,

KALOSZY wiedeńskich i petersburskich, STORÓW do okien,

CERAT na stoły i meble,

Wielki wybór wszystkich gatunków jedwabiu, nici i igieł do maszyn do szycia.

Obstalunki zamiejscowe uskuteczniają się najspieszniej i najpункtualniej.

Austrij. Centralne

Towarz. Budownicze

w Wiedniu

zawiazane na wzajemności z kapitałem zakładowym

5 milionów złr.

z których najpierw 2 miliony wypuszcza się,

następcza sposobność posiadania własnego domu, realności, willi itd. płacącemu co miesiąc 10 złr. w. a. i wyżej, tudzież 20 złr. wstępnego w. a. raz na zawsze. Każda wpłata przynosi 5 odsetków aż do pierwszego zamknięcia rachunku i bierze potem udział w całym czystym zysku Stowarzyszenia.

Oświadczenia o chęci przystąpienia do tegoż towarzystwa z załączeniem pieniędzy, przyjmuje:

Jeneralna reprezentacja

aust. central.

Towarz. Budowniczego

Wien, Opernring, 21,

gdzie bezpłatnie wydaje i przysyła się programy, statuta i td.

Kupno, sprzedaż i zamiana

wszystkich

Papierów państwowych, Obligacji pierwszeństwa, Losów kolei żelaznych, bankowych i przemysłowych.

Splata kuponów,

zlecenia giełdowe załatwiają się za gotówkę albo za zaliczkę 10%.

Losy wszelkiego rodzaju

sprzedaje się za opłatą rat miesięcznych po 5 złr.

ROTSCHILD & COMP.

Wiedeń, Opernring 21.

Kwity 20-częściowe

ważne na wszystkie ciągnięcia bez dalszych wpłat za:

Aust. Losy państwa z roku	1839	złr.	10.
" " " "	1860	"	8.
" " " "	1864	"	8.
Węgierskie losy premiowe	1870	"	7.
Losy tureckie z roku	1870		
(36 ciągnięć)		"	4.

Liebig'a wyciągowi kumysu

przez wiedeńską władzę sanitarną za lek uznanemu i przez Krakowskie Towarzystwo Naukowe najlepiej zaleconemu, należy się według jednoznacznego zdania wydziałów lekarskich pierwsze miejsce między wszystkimi dotąd znanymi i używanymi środkami przeciw suchotom płucnym. Leczy on prędko i pewnie: suchoty płucne, (nawet w wysokim stopniu), gruźlicę, (oznaki: kaszel z krwią połączony, trawiąca febra, brak oddychu), katar żołądkowy, kiszek i oskrzelowy, bezkrwistość (niedostatek krwi skutkiem częstych chorób i częstego używania rąć), błędnice, (chlorosis) dychawicę suchoty, wyschnięcie szpiku paciierzowego, maciennictwo i osłabienie nerwów. 1 słoik wraz z opakowaniem, opisem użycia i broszurą 1 złr. w. a. W paczkach przesyła najniżej 4 słoiki i wszelką wyższą ilość.

Główny skład zakładów leczącym kumysem (Kumys Heil-Anstalten)

Wien, Mariahilferstrasse 36, Bern (S. Friedli jun.)

NB. Chorzy, którym nie pomogły żadne leki, zechcą z wszelką ufnością zrobić ostatnią próbę z kumysem.

I października b. r.
 cznie wychodzić
 w **KRAKOWIE**

nakładem
ńskiego i W. Tomaszewicza
 a pod dyrekcją
IASŁOWSKIEGO

sm komitetu redakcyjnego, skład
 później ogłoszony będzie:

BLJOTEKA
 łośności lekarskich

“ wychodzić będzie poszytami
 w objętości 5 arkuszy i mieścić
 ady dzieł przyrodniczych popular-
 . w miarę potrzeby. Spis dzieł
 lże w prospekcie.
 i zaś „Biblioteki“ na stronnicy
 mieścić się będzie kronika naj-
 cryć i wynalazków i bibliografia.
 akowie i całej Austrii kwartalnie
 w. a.
 przesyłać należy przekazaniami po-
 adresem:
 wydawnictwa dzieł tanich i pożył.
 w Krakowie.”

Ogłoszenie przedpłaty:

„ŚWIT“

tygodnik naukowy, literacki artystyczny
 wychodzi we Lwowie co tydzień w formie
 czwórki dużej, w objętości półtora arkuszwój
kwartalnie 2 złr.

W ubiegłym kwartale „Świt“ pomiędzy
 wielu innemi artykułami zamieścił następu-
 jące obszerniejsze prace: Mickiewicza Ada-
 ma: Tryumf Proletariuszów, Berlicza Sasa:
 Kalejdoskop: obrazy czasów i ludzi, Dra.
 Zgórskiego: Goethe i Descartes studjum,
 Kraszewskiego J. I.: Radziwiłł w gościnie
 Bełcikowskiego: o satyrykach polskich XVII
 wieku, Staneckiego: Głębia morza i głębia
 powietrza, Gasztowta Wacława: O poezji
 19 wieku w Polsce i we Francji, Koziebro-
 dzkiego Wł.: W jesieni komed., Roszkows-
 kiego Dr. Gustawa: O przywilejach i
 ceremonjach w świecie dyplomatycznym,
 Schmitta Henr.: Książd Hugo Kollataj i
 jego prześladowcy, szkic biogr. kryt.,
 Dra. Deisenberga: Pitagoras ustęp z dzie-
 jów Hellady — i wiele innych.

➡ Prenumeratę tak miejscową jak
 i zamiejscową przyjmuje księgarnia
wydaw. dzieł tanich i pożył. w Krakowie.

WYSZŁO z DRUKU
Panowanie
St. Aug. Poniatowskiego
 ostatniego króla polskiego
(1764 — 1795)

przez
Józefa Dobrowolskiego

(nakładem W. Tomaszewicza)
 ozd. białe trzema drzeworytami
 rysunku L. Picard
 85 75 str. Kraków 1872

Cena **36 cen.** — opraw. egz. **40 c.**
 Skład główny w księgarni Wydawnictwa dzieł
 tanich i pożytecznych w Krakowie.

Niektóre nowości:

Chłędowski Kaź. Po nitce do kłębka, pow. 238
 — str. Kraków 1872. 1 złr. 50 c.
Dehicki L. Z. Adam Potocki. Kraków 1872 r.
 — 50 c.
 — Jerzy Lubomirski Krak. 1872. 20 cnt.
Kajsielwicz ks. H. Rozprawy, listy z podróży
 — Ska w. 577. Kraków 1872. 3 złr.
Obrazy z natury p. Berlicza Sasa, pow. Lwów
 — 1872. 1 złr. 60 cen.

Nasi Ultramontanci
 czyli uwagi na Broszura

Nasi Moderanci
 Ks. Z. G.

PRZEGRANA FRANCJI

Ks. Kalinki

Kraków 1871 roku **30 cen.**

Za zaliczka przesyła księgarnia *Wyd. dzieł ta-
 nich i pożył. w Krakowie* Rynek głów. Nr. 14.

HANDEL

pod firmą

GUMFLOWICZ

akowie przy ulicy Grodzkiej pod L. 63
 poleca:

Obicia pokojowe

nijszych fabryk krajowych i zagranicznych, zwój 14-to
 i od 15 centów począwszy.
 rzyjmuje także tapetowanie pojedynczych pokoi lub ca-
 szkań, gmachów i wykonywa takowe podług najnow-
 zorów paryzkich.

Maszyny do szycia

ich systemów mianowicie oryginalne amerykańskie Ho-
 Wheeler i Wilson, Singera Grover i Baker.

Dywany angielskie.

zstkich możebnych rozmiarach i jakościach.

przesyła na zapytanie w listach frankowanych
profesor matematyki

R. von Orlicé

w Berlinie, Wilhelmstrasse Nr. 5.

najnowsza listę wygranych, wraz z objaśnieniem
 dotyczącem jego umijętnych, powszechnie uzna-
 nych i szczerliwie doświadczanych

Instrukcji o grze loteryjnej.

BEZPŁATNIE